

ROMPIENDO EL SILENCIO



**EL RESPETO
ES BUENO**

**¡Y A NOSOTROS
NOS GUSTA!**

NejGis

Mis AMIGOS

¿TE GUSTA RECORTAR,



PINTAR, COCINAR,



Y HACER EXPERIMENTOS?



¡ENTONCES,
ESTA REVISTA
ES PARA TI...!



Mis AMIGOS

Rompiendo el Silencio
El respeto es bueno

Coordinación: Sueli Ferreira de Oliveira, Anne Lizie Hirle y Ariane M. Oliveira

Dirección: Stella M. Romero
Traducción: Gisell Erfurth de Juez

Diseño: Paulo Martins

Ilustración de tapa: Alexandre Gabriel

Libro de edición argentina
IMPRESO EN LA ARGENTINA -
Printed in Argentina

Primera edición
MMXIX – 115.589M

Es propiedad. © 2019 Iglesia Adventista del Séptimo Día. Depto. de Ministerio de la Mujer de la DSA. © 2019 ACES.

Queda hecho el depósito que marca la ley 11.723.

ISBN 978-987-701-914-8

Ferreira de Oliveira, Sueli

Rompiendo el Silencio : El respeto es bueno / Sueli Ferreira de Oliveira / Anne Lizie Hirle / Ariane M. Oliveira / Dirigido por Stella M. Romero / Ilustrado por Alexandre Gabriel. – 1ª ed. – Florida : Asociación Casa Editora Sudamericana, 2019.

20 p. ; il. ; 20 x 14 cm.

Traducción de: Gisell Erfurth de Juez.

ISBN 978-987-701-914-8

I. Violencia. II. Romero, Stella M., dir. III. Gabriel, Alexandre, illus. IIII. Erfurth de Juez, Gisell, trad. IV. Título. CDD 201.7628292

Se terminó de imprimir el 30 de abril de 2019 en talleres propios (Gral. José de San Martín 4555, B1604CDG Florida Oeste, Buenos Aires).

Prohibida la reproducción total o parcial de esta publicación (texto, imágenes y diseño), su manipulación informática y transmisión ya sea electrónica, mecánica, por fotocopia u otros medios, sin permiso previo del editor.

-111130-

SÍGUENOS EN:



@revistamisamigos



REVMISAMIGOS

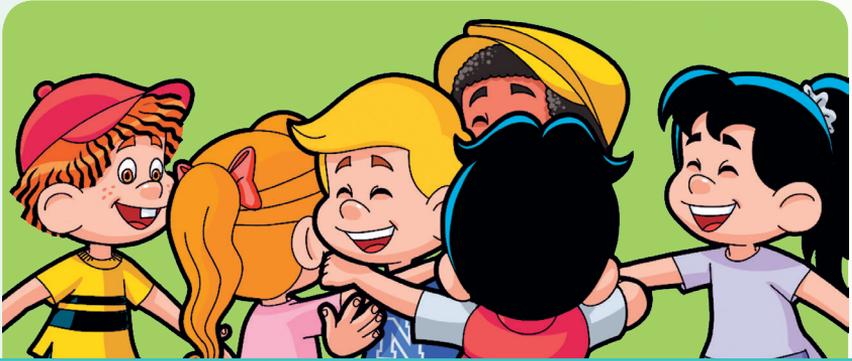


CONSIGUELA EN:

EDITORIALACES.COM



Iglesia Adventista
del Séptimo Día



Andrei

Hay muchas cosas buenas y lindas en nuestro mundo, que nos hacen vivir felices, seguros y en paz. Pero también hay cosas malas y feas, que pueden traer tristeza, miedo y sufrimiento.

Una de las cosas malas es la violencia. Ese es un asunto triste, que no nos gustaría que existiera. Pero, lamentablemente, niños y niñas en diferentes lugares del mundo son víctimas de muchos tipos de violencia, incluso sexual.

No fue Dios quien creó el mal. Al contrario, él creó el bien y todo lo que nos trae alegría.

Pero, como existen cosas malas en nuestro mundo, y la violencia es una de ellas, es importante que sepas cómo protegerte. Por eso, debes estar muy atento a la información de esta revista porque ella te ayudará a permanecer lejos de las situaciones de abuso y de los malvados que hacen eso. A fin de cuentas, todo niño tiene el derecho a vivir seguro y ser protegido.

Queremos ver a todos los niños felices y lejos del mal.

¡NO HAY CHARLA!



MIRA, MAMÁ! TATIANA COMPARTIÓ SUS CAMELOS CONMIGO.

¿POR QUÉ ELLA TENÍA TANTOS DULCES?



ELLA RECIBE DULCES CASI TODOS LOS DÍAS DE UN HOMBRE QUE PASA CERCA DE LA ESCUELA.



¿CÓMO ES ESO?



YO NO SÉ QUIÉN ES. SOLO SÉ QUE ESE SEÑOR SIEMPRE HABLA CON ELLA.



ÉL TAMBIÉN LA LLAMÓ
PARA TOMAR HELADO
EN SU CASA, PERO ELLA
TODAVÍA NO FUE.



HIJA, ESO
ES MUY
SERIO.

¿POR QUÉ?

LA MAMÁ LE CONTÓ A MELISA
ALGUNAS HISTORIAS DE NIÑOS
QUE SUFRIERON ABUSO O
INCLUSO DESAPARECIERON.

NINGÚN NIÑO DEBE CHARLAR
CON UN DESCONOCIDO NI
ACEPTAR NADA DE ÉL.



NO SABÍA
QUE ESO
ERA TAN
SERIO...



TAMPOCO DEBE
ANDAR SOLITA
POR AHÍ.

SIEMPRE ES MEJOR
ESTAR ACOMPAÑADA
POR ALGUIEN QUE
SEA RESPONSABLE
DE ELLA.

¡VOY A HABLAR
MAÑANA MISMO
CON TATIANA!



¡TÚ TAMBIÉN
DEBES
CUIDARTE!





YO TAMBIÉN VOY
A CUIDARME
MUCHO. ¡PUEDES
QUEDARTE
TRANQUILA!



NO CHARLES
CON EXTRAÑOS Y
NUNCA ACEPTES
NADA DE ALGUIEN
QUE NO SEA DE
CONFIANZA. ¡ESO ES
MUY SERIO! ¡DEBES
PROTEGERTE!

FIN

Red de protección

—¿En qué estás pensando, Paula?

—Estaba pensando en mi red de protección, que son mis amigos de confianza.

—¿Red? ¿Qué red?

—Mi mamá y yo charlamos acerca de eso ayer. Juntas, pensamos en personas con quienes yo puedo contar en cualquier circunstancia.

—¿Cómo funciona?

Entonces, Paula le contó a su amiga que ella y la mamá se pusieron de acuerdo en lo siguiente: si hubiera necesidad de contar algo grave o muy importante a un adulto, Paula buscaría a su mamá, su papá, al abuelo Carlos, a la tía Solange o a doña Marina, la profesora. Eran cinco personas, a quienes ella fue nombrando mientras contaba con los dedos.

—Y siempre, en

cualquier momento o lugar, mi mamá dijo que puedo hacer una oración. Dios también es parte de mi red de protección.

A Carla le gustó la idea y dijo que haría algo parecido con sus papás.

¿Tienes una red de protección? ¿Con quiénes puedes contar cuando enfrentas dificultades o problemas? Piensa en algunas personas y no te olvides de incluir a Dios en el grupo.



Amigos de confianza

Vamos a imaginarnos que eres el guardián de un secreto muy importante, que puede ser compartido solamente con un adulto. De tu red de protección, ¿en quién confiarías? Piensa bien y escribe el nombre de esa persona o dibújala en este espacio.



ES TAN BUENO TENER A ALGUIEN
EN QUIEN CONFIAR!

TU CUERPO, UN REGALO



Lee el siguiente texto sustituyendo las imágenes por palabras, y descubre la mejor manera de cuidar tu cuerpo.

ADEMÁS DE COMER



Y OTROS ALIMENTOS

SALUDABLES, DEBES



Y . TODO ES

PARTE DEL CUIDADO DE TU CUERPO.

PERO TAMBIÉN DEBES PROTEGERTE DE TODO TIPO DE ABUSO.



DEJES QUE NADIE



LAS PARTES ÍNTIMAS DE TU CUERPO. SI

ESO SUCEDE,



TODO A ALGUIEN EN QUIEN CONFÍAS.



ESTÁS SOLITO.

CUIDA TU CUERPO Y SÉ



ORDENA LAS LETRAS Y COMPLETA LOS ESPACIOS.

¿QUIÉN HIZO TU CUERPO? _ _ _ _ SODI

¿PARA QUÉ TE HIZO DIOS? _ _ _ _ _ ARUDYA

¿Y ahora? ¿Qué hay que hacer?

Los chicos necesitan ayuda para solucionar algunas situaciones. ¿Vamos a ayudarlos? Relaciona la primera columna con la segunda.

Siquiera



NUNCA ABRIR LA PUERTA DE LA CASA, Y LLAMAR A UN ADULTO LO MÁS RÁPIDO POSIBLE.

DECIR "NO" Y ALEJARSE DE LA PERSONA.

CORRER EN DIRECCIÓN OPUESTA Y PEDIR AYUDA.

PEDIR AYUDA Y GRITAR: "¡YO NO CONOZCO A ESTA PERSONA!"

NO ACEPTAR, Y QUEDARSE CERCA DE UN ADULTO DE CONFIANZA.

¡Respeto!

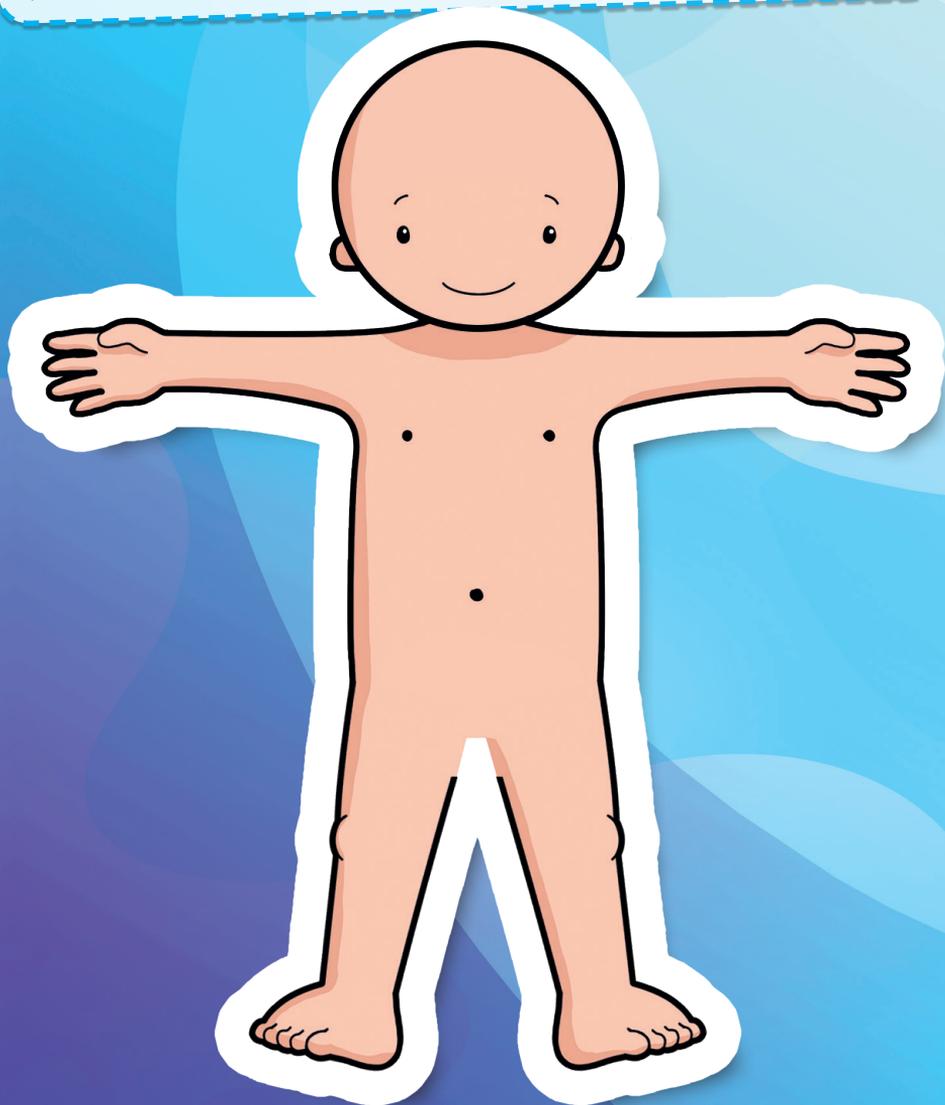


Lee el siguiente texto y, después, encuentra en la sopa de letras las palabras que están resaltadas (estas podrán estar en posición vertical, horizontal, diagonal, de adelante hacia atrás y de atrás hacia adelante).

Algunas **partes** de tu **cuerpo** son **íntimas**. ¿Qué quiere decir eso? Que son partes que no pueden ser **tocadas**, a no ser por personas **permitidas** por ti por alguna razón **especial**. ¿Qué tipo de razón especial? Si estás en el **doctor**, por ejemplo, en **compañía** de tus **padres** o alguien **responsable** por ti, quizá sea necesario dar ese permiso. Pero, aun así, eso se debe hacer con mucho **cuidado**. ¡Tu cuerpo merece **respeto**! ¡Nunca te olvides de eso!

U	R	Q	C	T	I	R	E	P	C	B	V	Ñ	A	N
A	I	E	Y	S	I	E	I	E	F	U	P	I	D	O
I	E	X	S	A	E	S	D	R	H	R	E	H	L	I
Ñ	Z	V	Z	M	N	P	O	M	O	I	A	R	N	V
A	N	S	A	I	E	O	R	I	V	N	D	C	P	T
P	F	M	P	T	A	N	B	T	E	T	C	I	M	O
M	R	M	F	N	N	S	T	I	P	I	U	D	Z	Q
O	O	I	A	I	Q	A	G	D	P	M	I	E	Y	D
C	S	P	Q	O	O	B	P	A	P	A	D	M	R	R
Z	O	A	A	D	I	L	C	S	A	D	A	C	O	T
V	E	R	E	S	P	E	T	O	E	Y	D	X	T	U
U	X	T	U	E	Y	Z	H	T	E	R	O	K	C	C
J	O	E	S	P	E	C	I	A	L	N	O	S	O	Q
M	X	S	C	Ñ	N	R	Q	U	U	A	M	Y	D	V
Y	A	Z	F	P	A	D	R	E	S	K	S	O	U	F

¿Sabes cuáles son las partes íntimas? Marca, en este dibujo, dónde se ubican. Después, usando diferentes materiales, como telas, lanas, papeles de colores autoadhesivos y otros materiales, fabrica ropas para cubrir el cuerpo y pega hilos, cuerdas o lanas para simular los cabellos. ¡Usa tu creatividad!



Erasmu Robla

Y es así como



CON MIEDO

Ilustr. Cartoon

Elige uno o más sentimientos que aparecen abajo y dibuja o escribe algo de tu vida que te haya hecho sentir de esa manera.



FELIZ

Erasmus Póssa



TRISTE

Erasmus

yo me siento...

TÍMIDO

Sophora



AVERGONZADO

Andrei



CULPABLE

Marta Fabela



LO QUE SE PUEDE Y LO QUE NO SE PUEDE

Pinta los bordes de cada recuadro: de color verde, lo que está permitido; y de color rojo, lo que no está permitido.



Oídos

- Escuchar buenos consejos.
- Escuchar expresiones que me dejen avergonzado, triste o con miedo.

Ojos

- Ver la naturaleza y las cosas bonitas que Dios hizo.
- Ver a otras personas en situación íntima.

Boca

- Hablar con la persona correcta acerca de todo lo que te sucede.
- No contarle nada de lo que te sucede.

Manos

- Andar de la mano con personas de confianza.
- Tocar partes íntimas del cuerpo de otra persona.

Pies

- Pasear con personas que te hacen bien.
- Ir a lugares con personas desconocidas.

Si alguien te quisiera **BESAR, ABRAZAR** o **TOCAR**, eso **NUNCA DEBERÍA SER UN SECRETO**. Es decir, tienes la libertad de contarles a otras personas lo que sucedió.

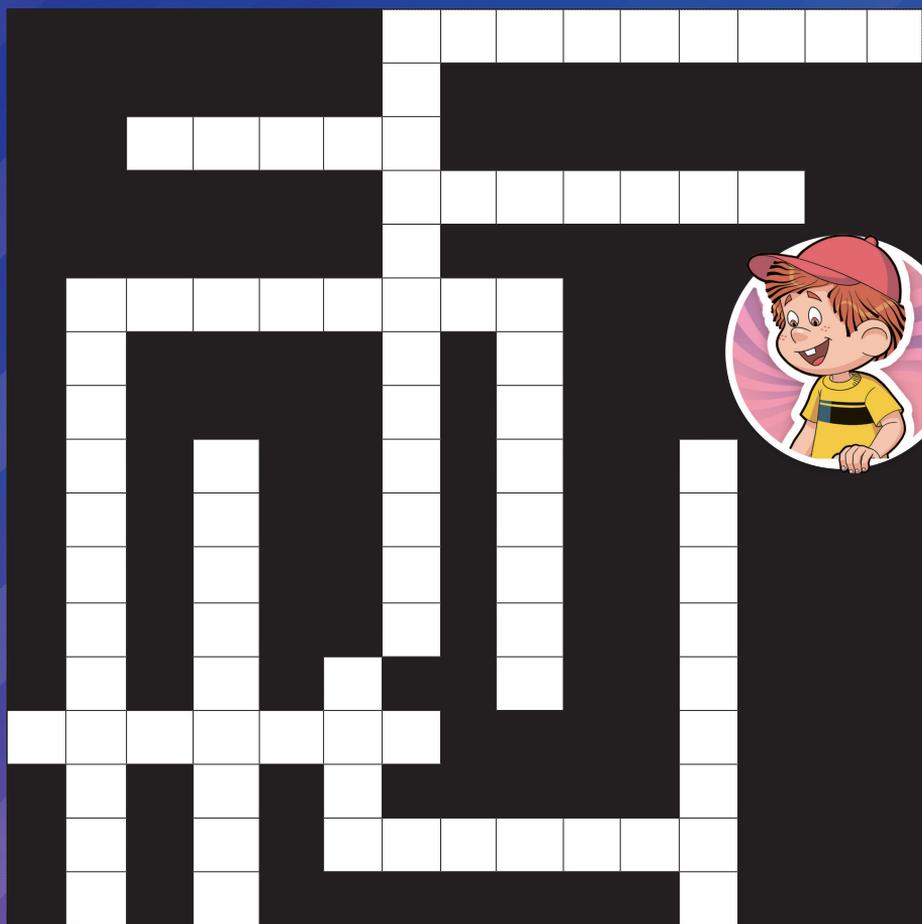
Coloca las palabras en el orden correcto, y forma la frase.

la	dejes	por debajo de	No	nadie	ropa.	toque	que	te

Online / Offline

Lee el siguiente texto y, después, coloca en el crucigrama las palabras que están resaltadas.

Con **Internet**, puedes hacer investigaciones para la escuela, mirar buenos dibujos y películas, e incluso **charlar** con parientes y amigos **distantes**. Pero, en Internet, también hay algunos **engaños**. No abras cualquier **archivo** que te envíen y no charles con personas **desconocidas**. No necesitas **amistades** virtuales. Y, más importante aún, NUNCA compartas tus **fotos** (principalmente con poca **ropa** o ninguna), ni tu **dirección** o tu **teléfono**. ¡Sé **inteligente**!



ATENCIÓN A ESTOS CONSEJOS

Tu cuerpo emite **señales de alerta** cuando algo malo está sucediendo. Si alguna persona se acerca a ti y sientes **miedo, vergüenza, asco, dolor, o si tu corazón se acelera**, es probable que estés en una situación de peligro. ¡Entonces, busca ayuda! ¡No te quedes callado!



No entres en la casa de **desconocidos** ni **acceptes** que te lleven **extraños** en su auto. Hay muchas personas con malas intenciones por ahí. ¡Aléjate!

Di **no** a cualquier **toque sospechoso** que te haga sentir mal. Aunque se trate de alguien conocido o incluso de un pariente cercano. **Nadie** debe tocar tu cuerpo sin autorización. Aunque sea un abrazo o un beso.

Nadie puede **obligarte** a hacer cosas que te hagan sentir **incómodo**, con vergüenza o lastimado. Busca a un adulto de confianza y dile todo lo que está sucediendo. Si no logras hablar, puedes dibujar o mostrar una imagen que ayude a la persona a entender lo que sucedió.



No aceptes ver, tocar o besar las partes íntimas de otras personas. ¡Di **NO!**

Si alguien te llama para ver personas sin ropa en Internet o en revistas, ¡di **NO!**

Si tú o alguien que conoces está en peligro, **denúncialo!**

Recuerda que los niños **no se ponen de novios**. No **participes** de **juegos** de ese tipo con otros niños y mucho menos con adultos.



No te quedes solito con **adultos** en quienes no **confías**, aunque sean de la familia.

Nunca **charles** con **desconocidos** en **Internet**; tampoco envíes fotos o des informaciones particulares como tu nombre completo, dirección, nombre de tus padres, ni hables acerca de tu rutina con cualquier persona mediante las redes sociales o los chats.

Si alguien hace algo contigo que no te gusta y te pide que sea **secreto**, significa que ese secreto es **malo**. Entonces, lo mejor que puedes hacer es contar lo que está sucediendo a un adulto en quien confías.

No **uses la computadora**, el **celular** o la **tablet** para navegar en **ambientes** que los **responsables** por ti **no** puedan **saber**.

No **permitas** que cualquier persona te saque **fotos** con poca o ninguna ropa. Eso está **mal**.

No **mires películas** o **dibujos**, ni escuches músicas ni accedas a sitios impropios para niños de tu edad. ¡Debes estar atento a las recomendaciones de censura!

CENSURADO

¿Sabes a quién llamar en situaciones de emergencia? **Memoriza** tu **dirección** y el **número** de **teléfono** de tus **papás**. Si aún no sabes esa información de memoria, intenta grabarla en tu memoria cuanto antes.

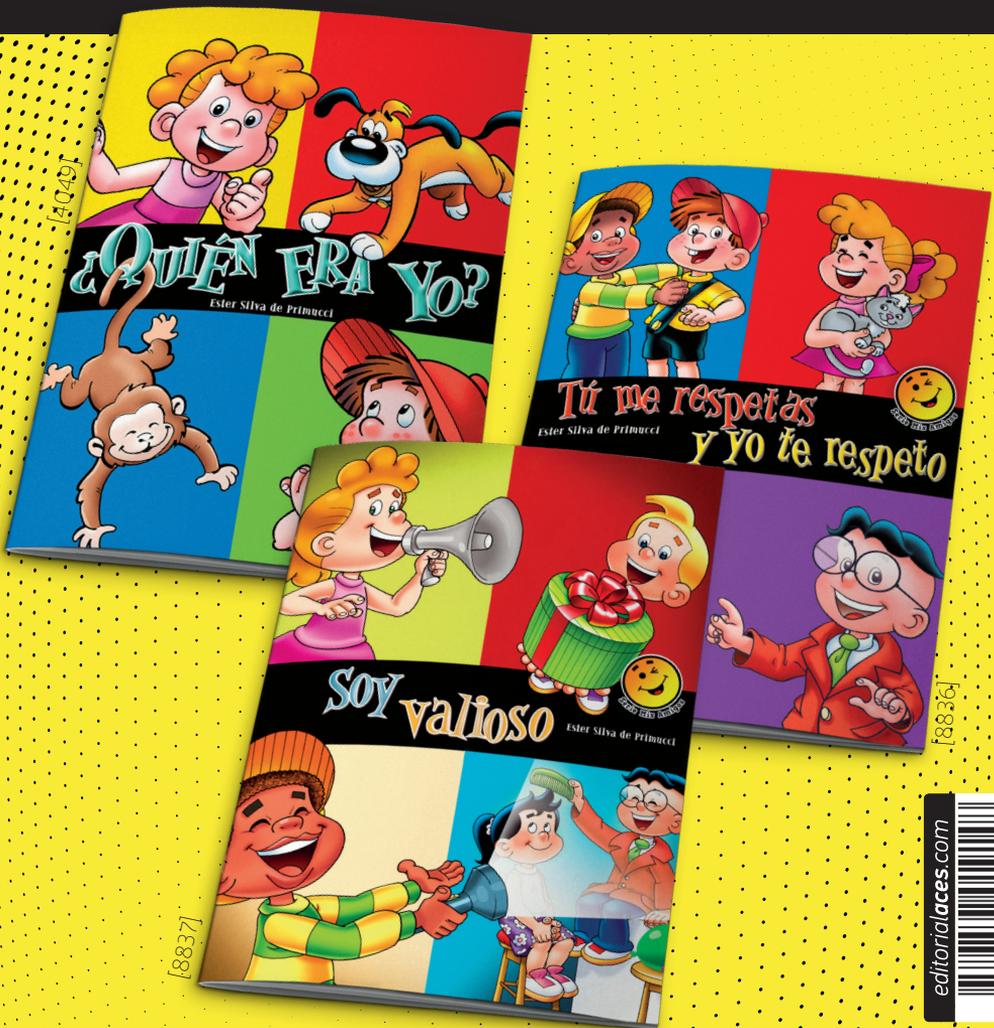
Memoriza también **números importantes** que puedes usar en situaciones de emergencia:
101 (Policía) y
102 (Ayuda al niño).

Accede a: 
www.rompiendoelsilencio.org

RESPUESTA DE LA P. 12

U	R	Q	C	T	I	R	E	P	C	B	V	Ñ	A	N
A	I	E	Y	S	I	E	I	E	F	U	P	I	D	O
I	E	X	S	A	E	S	D	R	H	R	E	H	L	I
Ñ	Z	V	Z	M	N	P	O	M	O	I	A	R	N	V
A	N	S	A	I	E	O	R	I	V	N	D	C	P	T
P	F	M	P	T	A	N	B	T	E	T	C	I	M	O
M	R	M	F	N	S	T	I	P	I	U	D	Z	Q	
O	O	I	A	I	Q	A	G	D	P	M	I	E	Y	D
C	S	P	Q	O	O	B	P	A	P	A	D	M	R	R
Z	O	A	A	D	I	L	C	S	A	D	A	C	O	T
V	E	R	E	S	P	E	T	O	E	Y	D	X	T	U
U	X	T	U	E	Y	Z	H	T	E	R	O	K	C	C
J	O	E	S	P	E	C	I	A	L	N	O	S	O	Q
M	X	S	C	Ñ	N	R	Q	U	A	M	Y	D	V	
Y	A	Z	F	P	A	D	R	E	S	K	S	O	U	F

SERIE **Mis AMiGOS**



Pídelo a tu coordinador de Publicaciones.

ventas@aces.com.ar | Síguenos en:   



Asociación Casa Editora Sudamericana

editorialaces.com

editorialaces.com

